

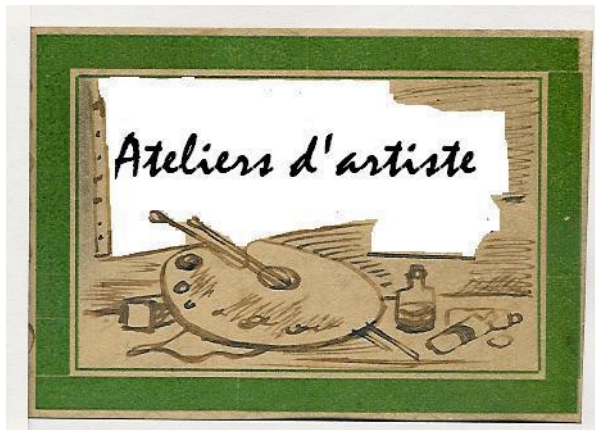
Fondation « Ateliers d'artiste »

Sentier de Rosemont 1
CH-1820 Territet

Tél. +41 (0)79/210 24 44

email jean.menthonnex@bluewin.ch

CCP 12-743-5 (« Fondation Ateliers d'artiste »)



No 7' – janvier 2011

Activités de la Fondation « Ateliers d'artiste »

Pour sa huitième année d'existence, notre Fondation poursuit ses missions, en conformité avec ses statuts.

La Fondation a pour mission, pour chaque artiste romand ou ayant un lien avec la Suisse romande, d'encourager la conservation et l'entretien d'un ensemble d'œuvres représentatives du parcours et de l'apport de l'artiste, complété par des objets personnels et des témoignages, visuels et sonores en particulier. La Fondation s'efforcera de plus de faire connaître les artistes dont elle détient des fonds.

Elle s'intéresse tout particulièrement à la sauvegarde des fonds d'ateliers d'artiste n'ayant pas de descendant.

La Fondation gère les quelque 10 fonds d'ateliers qui lui ont été confiés à ce jour, regroupant plus de 5'000 œuvres, entreposées principalement dans un local provisoire mis à sa disposition à des conditions très favorables par la Commune de Montreux.

Elle se réjouit de vous faire prochainement connaître une partie de ces tableaux sur le site internet en cours d'élaboration par un « webmaster » bénévole.

Parmi les faits remarquables de l'exercice 2010, relevons à titre d'exemples :

- ✓ Donation par M. **Charles Meystre**, artiste vaudois vivant en France depuis 1947, installé à Montrichard sur les bords de la Loire depuis 2004 et au bénéfice d'une renommée internationale, de 21 toiles de grand format.

Rappelons par ailleurs que Charles Meystre et son épouse ont légué en 2006 à notre Fondation l'ensemble du fonds d'atelier Charles Meystre, constitué de plusieurs centaines d'œuvres.

Au cours de ces trois dernières années, Charles Meystre a de plus accepté de rédiger un catalogue raisonné de son œuvre, catalogue dont il nous a remis une copie manuscrite en juin 2010. Nous lui en sommes très reconnaissants.

- ✓ Donation au printemps 2010 par Mme **Thérèse Martin**, artiste de renommée internationale partageant sa vie entre ses ateliers de Lausanne et de Châteaurenard (F), d'un répertoire recensant les quelque 800 œuvres qu'elle a offertes en 2008 et 2009 à la Fondation, ne conservant que les travaux réalisés au cours de ces dix dernières années.
- ✓ Donation par les petits-enfants de **Christiane Cornuz – Molles** (1934 – 2005) d'un ensemble important de travaux sur papier de l'artiste (environ 300 œuvres : dessins, aquarelles, gravures, lithographies, ...) sur la base d'une recommandation et d'une sélection réalisée par Madame Nane Cailler, galeriste renommée résidant à Pully.
- ✓ Donation par les descendants de **Nanette Genoud** (1907-1987) du fonds d'atelier de l'artiste, comprenant quelques huiles, une cinquantaine d'aquarelles, plusieurs centaines de dessins et d'esquisses, plusieurs centaines de lithographies, un dossier de presse et divers documents personnels, dont sa correspondance avec d'autres artistes.

La carte de vœux éditée en ce début d'année présente trois facettes d'un travail de Nanette Genoud. Un inventaire de ce fonds sera établi dès que nous disposerons d'un local de travail et d'un renfort bénévole.

