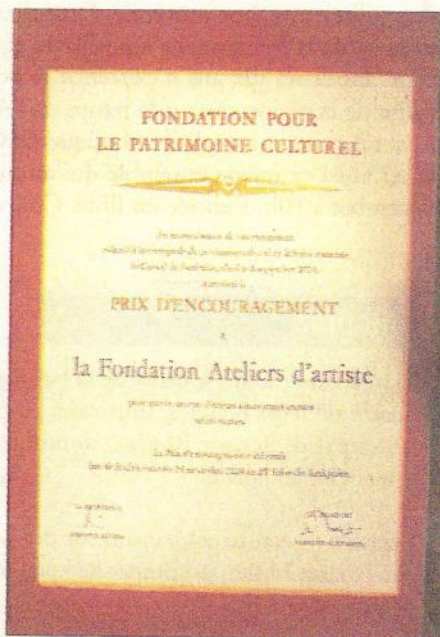


Prix pour une Fondation de Chexbres

Culture • "Ateliers d'artiste", distinguée par la Fondation pour le patrimoine culturel".

La Fondation «Ateliers d'artiste» vise à sauvegarder et valoriser des œuvres d'artistes, notamment en l'absence de toute descendance qui pourrait le faire. Trop souvent, au décès de certains artistes, les œuvres sont dispersées provoquant sa disparition. Or Ateliers d'artiste, cherche à éviter ce gaspillage en réunissant l'ensemble de l'œuvre d'un artiste et s'occuper de sa conservation et de sa promotion.

Reconnue d'utilité publique, la Fondation a déjà reçu les fonds d'atelier de deux artistes de qualité: Jean-Pierre Schüpbach (né en 1906, graphiste chez Nestlé, a vécu à St-Légier la plus grande partie de sa vie où il est décédé en 1992) et Marie-Louise Carrard-Kohler (fille du fabricant de chocolat Kohler, née à Lausanne en 1901, décé-



dée à Pully en 1981 après y avoir vécu de nombreuses années). Des documents personnels du peintre Richard Hartmann (1901-1999), qui a vécu quelques années à Savigny, appartiennent également à la fondation «Ateliers d'artiste». Celle-ci est actuellement à la recherche de locaux pour entreposer dans de bonnes conditions les œuvres qui lui sont remises et dont certaines feront l'objet d'une exposition itinérante.

A l'occasion d'une manifestation qui s'est déroulée le 24 novembre au Palais de Beaulieu à Lausanne, le président de la fondation pour le patrimoine culturel, François Couchepin, a remis le prix d'encouragement 2004 à la Fondation «Ateliers d'artiste».