

St-Maurice, le 10 février 2026

EXPOSITION // LES ATELIERS DE JANEbé //
Du 28 mars – 27 juin 2026

Une artiste romande à redécouvrir · Au printemps 2026, la Fondation Ateliers d'Artiste (FAA) consacre une exposition à Jeanne Barraud-Pellet, dite Janebé (1907–2000), figure singulière de l'art romand du XXe siècle. Intitulée *Les ateliers de Janebé*, l'exposition explore l'œuvre d'une artiste autodidacte à travers les lieux de création qui ont jalonné sa vie, révélant une peinture profondément ancrée dans le quotidien, la lumière et le monde rural.

Autodidacte passionnée, Janebé développe dès la fin des années 1930 une œuvre libre et rigoureuse, attentive aux matières, aux objets et aux scènes ordinaires. De La Chaux-de-Fonds à Boudry puis Bevaix, ses ateliers structurent son parcours artistique et accompagnent ses périodes d'expérimentation. Peindre, pour elle, relevait avant tout d'une manière d'habiter le monde.

Figure engagée, elle joue dès les années 1950 un rôle clé dans la reconnaissance des femmes artistes en Suisse. Janebé préside dès 1954 la section neuchâteloise de la Société suisse des femmes peintres et sculpteurs. Elle contribue à créer de véritables espaces de visibilité pour ses consœurs et participe à plusieurs jurys nationaux, renforçant ainsi son rôle dans le paysage artistique suisse.

Ce projet d'exposition s'inscrit dans la volonté de la Fondation Ateliers d'Artiste de mettre en lumière les femmes artistes de ses fonds. Dans la continuité de *Femmes et artistes après 1930* (2024), la FAA entend préserver la mémoire d'une artiste encore trop peu connue, élargir son public et renforcer la transmission de son œuvre.

L'exposition contribuera également à valoriser le patrimoine artistique romand et à renforcer l'attractivité culturelle de Saint-Maurice, en créant un lien entre Fribourg, Vaud, Neuchâtel et le Valais.

Deux conférences, une table ronde et des visites commentées seront proposées en marge de l'exposition (**le programme détaillé sera communiqué et mis à jour sur le site ultérieurement**), favorisant la médiation et la rencontre entre des publics variés.

Commissariat d'exposition : Maude Lopez & Jean Menthonnex

// INFORMATIONS & CONTACT //

Vernissage samedi 28 mars

Partie officielle à 15h, accès à l'exposition dès 14h00 jusqu'à 19h00

Adresse : Fondation Ateliers d'Artiste – FAA, Grand-Rue 78 – 1890 St-Maurice

L'exposition est accessible au public du 28 mars au 27 juin 2026

Horaire d'ouverture : de 14h00 à 18h00 les vendredis, samedis et le 1^{er} dimanche de chaque mois (dimanche 5 avril, 3 mai et 7 juin)

L'entrée à l'exposition est libre

Visite de groupe

Du 1^{er} mai au 13 novembre 2026

Sur demande uniquement à info@ateliersdartiste.org

Les visites sont possibles les 2^e et 4^e vendredis du mois selon les horaires suivants :

10h00 – 11h30 ; 14h00 – 15h30 ; 16h00 – 17h30

Les visites sont payantes :

CHF 100.- : de 4 à 8 personnes / CHF 200.- : de 9 à 16 personnes / CHF 300.- : dès 17 personnes)

Le parcours de visite permet de découvrir l'exposition, le cabinet des arts graphiques, les bâtiments et les entrepôts.

En raison du caractère ancien des bâtiments, certaines parties du parcours de visite ne sont pas accessibles aux personnes à mobilité réduite.

Contact presse

communication@ateliersdartiste.org

[Dossier de presse](#)

Accès [Dossier d'images](#)

Vers la page du [Fonds FAA de Janebé](#)

Vers la page de l'exposition [Les ateliers de Janebé](#)