

Fondation Ateliers d'Artiste, Grand-Rue 74-80, 1890 Saint-Maurice

Les Rencontres FAA

Février – avril 2022

Cycle de visites-conférences dans l'exposition « Redécouvertes » autour d'un artiste, d'un thème, d'un groupe d'artistes. Ces rencontres sont menées sous forme de dialogue entre le/les conférenciers de la soirée et le modérateur. La durée prévue de la manifestation est d'une heure.

Modération des soirées par Walter Tschopp, conservateur de la FAA

Dates et heures	Thème de la soirée	Artistes de l'exposition à évoquer dans ce contexte
Jeudi 10 février 18h	Expéditions FAA à Paris dès 2004 : À la recherche du fonds d'atelier de Charles Meystre <i>Par Jean Menthonnex</i> D'innombrables contacts avec des peintres et sculpteurs suisses romands de Paris ont conduit à la sauvegarde de magnifiques patrimoines.	Charles Pierre-Humbert Jean Cornu Albert Enz Georges Schneider
Jeudi 24 février 18h	Martine Clerc – Le triomphe de l'abstraction <i>Par Solène Thomas et Walter Tschopp</i> Mettre en évidence cette marche étonnante sur la corde raide entre l'abstrait et le non figuratif, tel est le propos de cette visite entre émotions et certitudes.	Thérèse Martin Yves Voirol René Guignard Madeline Crot
Jeudi 10 mars 18h	Charles Pierre-Humbert – L'espace de la couleur <i>Par Walter Tschopp</i> Au moment où la plupart des artistes entrent dans l'abstraction, Ch. Pierre-Humbert avance à contresens vers une figuration des plus libres et des plus poétiques.	Martine Clerc Claude Estang Madeline Crot Edouard Henriod Henry Sandoz
Jeudi 24 mars 18h	Georges Schneider – La passion du paysage <i>Par Bernard Woeffray et Jacques Laurent</i> En d'innombrables variations, ce sculpteur de grand talent a produit des recherches paysagères pour la plupart dessinées mais	

	aussi sculptées. Cette richesse a éclaté au grand jour lors de l'inventaire de cet ensemble remarquable.	
Jeudi 7 avril 18h	<p>Henri Noverraz – La poétisation du quotidien</p> <p><i>Par Géraldine Veyrat</i></p> <p>La capacité de transformer des phénomènes banals en évènement artistiques, tel est le propos pictural d'Henri Noverraz.</p>	<p>Marcel Frère Marcel Stebler Albert Diserens Albert Enz Henry Meylan</p>
Samedi 9 avril 14h	<p>Urs (Frédéric Studer, 1926-2005) – Jeux d'images et jeux de mots</p> <p><i>Par Philippe Kaenel</i></p> <p>Urs a été l'un des dessinateurs de presse les plus connus en Suisse romande dans les années 1960 et 1970. Il fut aussi un graveur lié à l'atelier de Saint-Prex et artiste visant le marché de l'art à travers de grand dessins surréalisants. Un humour (souvent noir) traverse tout son œuvre.</p>	

[WT/projet 13.1.2022 ; corr.14.1. ; ajout PK 17.1.]